



**Puspresnas**  
Pusat Prestasi Nasional

# KISI-KISI DAN SOAL-SOAL

**LOMBA KOMPETISI SISWA (LKS)  
TINGKAT NASIONAL XXIX  
TAHUN 2021**



**BIDANG LOMBA**

**Teknik Tekstil**  
Textile



## LEMBAR SOAL PRAKTEK

Bidang Lomba : Teknik Tekstil/*Textile*  
Topik/Tugas : **Membuat Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa**  
Tema : Ragam Hias Nusantara  
Waktu : 15 Jam

### A. Petunjuk Umum

1. Siapkan alat dan bahan yang akan dipergunakan untuk lomba.
2. Perhatikan rambu-rambu keselamatan kerja
3. Tanyakan hal-hal yang kurang jelas kepada panitia
4. Tulis nama/nomor peserta pada produk yang Anda buat.
5. Serahkan melalui Daring/online berupa konsep karya Membuat Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa **sebelum lomba dimulai**
6. Laporkan kepada ketiga juri jika tugas sudah selesai.

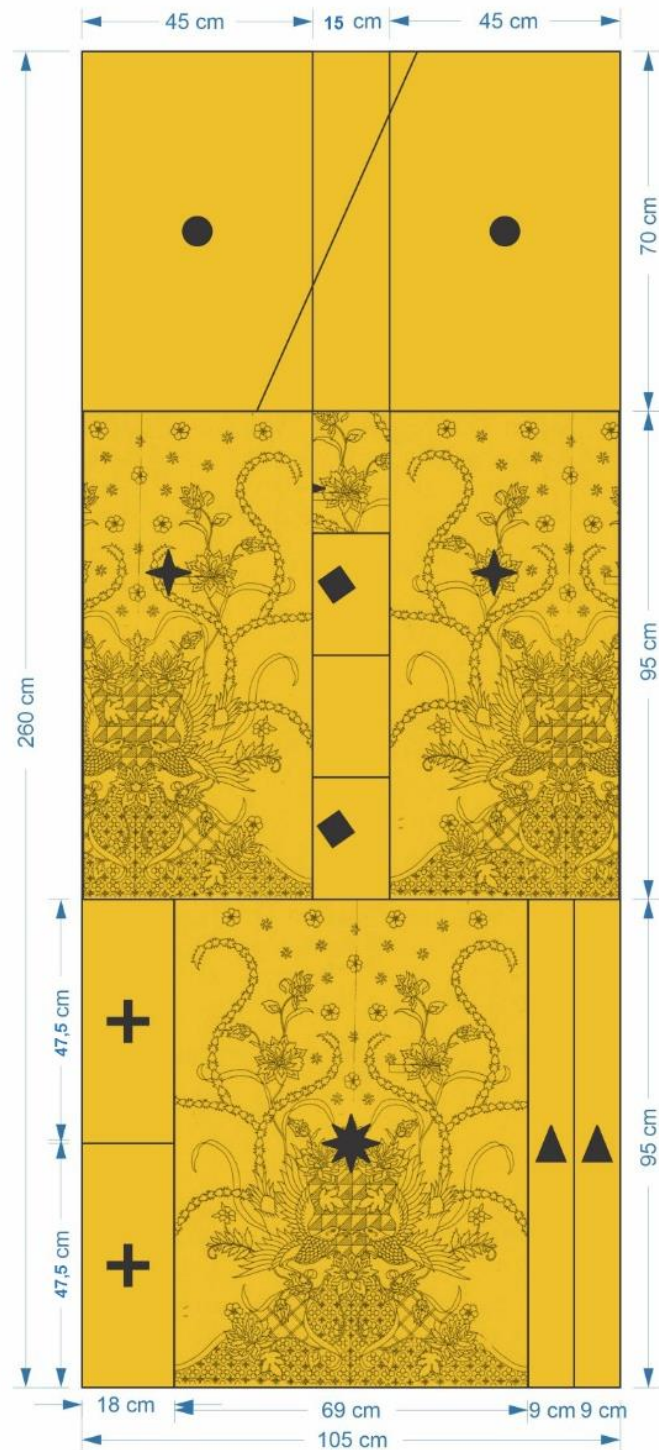
### B. Soal/Tugas

Buatlah selembar **Bahan** Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa bertemakan **Ragam Hias Nusantara** dengan ketentuan sebagai berikut :

Teknik : Batik Tulis  
Ukuran bahan : 105 cm x 260 cm  
Desain : Ragam Hias Nusantara yang pertemuan coraknya tepat di bagian depan untuk kemeja lengan panjang pria dewasa  
Bahan : 100 % Katun Primiissima  
Kombinasi Warna Batik : Minimal tiga (3) warna  
Waktu : 15 jam efektif kerja selama 3 hari Daring

### C. Gambar Kerja : (Contoh)

Di bawah ini merupakan contoh gambar kerja, anda dipersilahkan menerjemahkan dengan membaca simbol di bawah ini. Kain ini berukuran 105 cm X 260 cm dengan pola kemeja pria dewasa dan ragam hias Nusantara yang pertemuan coraknya tepat di bagian depan. Teknik batik tulis dengan pewarnaan naphthol, indigosol, remasol, dan atau rapid.



## Deskripsi Materi

### **Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa**

#### **Tema:**

#### **Ragam Hias Nusantara**

Teknik Tekstil berupa pembuatan Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa sebagai proyek pada Lomba Kompetensi Siswa dengan mengambil tema Ragam Hias Nusantara. Produk bahan untuk kemeja lengan panjang pria dewasa dibuat dengan teknik batik tulis yang dikembangkan melalui pengembangan ragam hias Nusantara. Batik merupakan *heritage* bangsa Indonesia yang sudah diakui oleh dunia melalui UNESCO. Saat ini batik telah menjadi kebutuhan primer, karena telah ditetapkan oleh pemerintah, bahwa batik sebagai busana nasional Indonesia yang wajib digunakan sebagai seragam di sekolah maupun instansi pemerintah dan swasta.

Bahan batik tulis berpola merupakan hasil pengembangan desain batik yang berfungsi sebagai bahan busana formal pria dewasa. Pembuatan batik tulis berpola diharapkan dapat mempermudah dalam proses pembuatan busana tersebut. Peserta diberikan kebebasan dalam mengembangkan teknik produksi, proses, dan pengembangan Ragam Hias Nusantara sesuai dengan kreasi dan inovasi masing-masing, dengan harapan peserta akan mampu mengembangkan kreativitas dan keterampilannya untuk menghasilkan bahan batik tulis yang unik, menarik, indah dan mempunyai nilai jual yang tinggi.

Materi lomba yang dinilai meliputi konsep karya berupa proposal dan desain batik berpola, proses berkarya, karya produk batik jadi dan sikap. Konsep, desain batik berpola dan pekerjaan pemolaan sudah dibuat oleh peserta sebelum lomba dimulai. Kesesuaian antara konsep, desain, pola, motif, warna, dan penerapan teknis dapat terlihat pada produk yang dihasilkan.

## Deskripsi Singkat

- Proyek : Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa
- Tema : Ragam Hias Nusantara
- Teknik : Batik Tulis
- Deskripsi : Produk yang dibuat adalah selembar bahan katun berukuran 105 cm x 260 cm dengan teknik Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa.
- Pewarnaan dapat menggunakan naphthol, indigosol, remasol, dan atau rapid, melalui proses pencoletan dan pencelupan minimal tiga warna, menampilkan unsur estetika, keunikan/kreativitas, keterampilan, kerapihan, dan ketepatan menggabungkan corak di bagian depan.
- Motif batik yang wajib dibuat adalah pada pola bagian depan, belakang dan dua saku, sedangkan bagian pola yang lain tanpa motif atau polos.
- Penyelesaian akhir : Merapikan produk, *mendisplay* karya, mempresentasikan, mendokumentasikan, dan mengirimkan hasil karya dan video proses lomba (DVD) kepada panitia pusat.
- Waktu : 15 jam efektif
- Jumlah Karya : Satu (1) lembar Bahan Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa.

## Deskripsi Teknis

### Nama Produk

- Nama produk adalah Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa dengan ukuran 105 x 260 cm.

- Temanya Ragam Hias Nusantara
- Teknik yang digunakan adalah teknik batik tulis menggunakan canting sesuai dengan standar batik tulis murni dengan bahan katun.
- Motif batik yang wajib dibuat adalah pada pola bagian depan, belakang dan satu saku, sedangkan bagian pola yang lain tanpa motif atau polos saja.
- Pewarnaan minimal tiga warna dengan teknik colet dan teknik celup.

### **Ruang Lingkup Tugas**

- *Test Project* meliputi kegiatan pembuatan batik tulis berpola untuk kemeja lengan panjang pria dewasa
- Lomba dilaksanakan secara daring melalui aplikasi Zoom Meeting dengan 3 buah smartphone (lengkap dengan tripod) high spec disertai dengan koneksi internet yang stabil (tidak buffering).
  - Dua buah Smart phone dipasang sesuai gambar, satu buah smartphone dioperasikan oleh Pembimbing dan/atau Tim Teknis.
  - Penamaan di aplikasi ZOOM mengikuti aturan Nama Provinsi \_ 1. Contoh: BALI\_1, BALI\_2, BALI\_3 (Tim Teknis atau Pembimbing)
  - Selama pelaksanaan lomba, smartphone tidak boleh mati yang diakibatkan baterai habis atau koneksi terputus.
- Secara luring peserta mengirimkan karya hasil lomba dan video proses lomba (DVD) kepada panitia pusat untuk dilakukan penilaian oleh juri, paling lambat H+1 (..... 2021) pukul 10.00 waktu setempat dengan bukti stempel ekspedisi. Volume paket maksimal 40 x 50 cm.
- Dalam waktu maksimal 15 jam *project* ini harus dapat diselesaikan, dipresentasikan, dan didokumentasikan untuk membuktikan bahwa *project* memang telah dikerjakan oleh yang bersangkutan. Foto dibuat dan dikirim kepada setiap juri melalui WhatsApp (WA) pada akhir jadwal setiap hari lomba.
- Pengetahuan teoritis tentang bahan dan proses pembuatan batik tulis berpola untuk kemeja pria dewasa diperlukan untuk dapat melaksanakan praktik kerja produksi serta pada saat presentasi.
- Pelaksanaan lomba diawali dengan membuat proposal *project* karya sesuai ketentuan, dan harus dikirimkan kepada 3 juri sebelum lomba dimulai melalui email.

Juri 1: [kkudiya@ymail.com](mailto:kkudiya@ymail.com)

Juri 2: wikagus65@gmail.com

Juri 3: \_batiktigaputeri@yahoo.co.id

- Konsep karya berupa **Proposal** harus sudah dibuat dan diketik oleh peserta dengan format sbb:

Halaman Cover: Judul karya, logo sekolah, nama peserta, identitas sekolah,  
dan tahun lomba

I. Pendahuluan

II. Konsep Penciptaan

III. Proses Penciptaan

IV. Penutup

V. LAMPIRAN: Gambar Kerja Desain dengan **skala 1:10**

**Proposal harus diserahkan Daring/online kepada ketiga juri sebelum lomba dimulai. Proses pembuatan pola pada kertas dan pemolaan pada kain harus dibuat vidionya dan dikirim ke juri sebelum lomba di mulai juga.**

- Pembuatan pola (gambar) pada kertas dan pemolaan (gambar) ke kain sudah dibuat sebelum lomba dimulai dan harus ditunjukkan pada saat lomba dimulai.
- Kompetensi yang dicapai pada lomba meliputi konsep karya, proses berkarya, hasil karya jadi, dan sikap.

**Bahan/Material yang digunakan pada saat lomba meliputi:**

- |                     |                               |
|---------------------|-------------------------------|
| 1. Kain Katun Putih | 17. Matexil PAL               |
| 2. Malam Klowong    | 18. Garam Dapur               |
| 3. Malam Tembok     | 19. Rapid                     |
| 4. Parafin          | 20. Lakban Kertas             |
| 5. Indigosol        | 21. Lakban Hitam              |
| 6. Naphthol         | 22. Karet gelang              |
| 7. Garam Diazonium  | 23. Sabun colek               |
| 8. Natrium Nitrit   | 24. Sabun cair                |
| 9. Kostik Soda      | 25. Busa/Spon                 |
| 10. Soda Abu        | 26. Tusuk sate/Bambu          |
| 11. Waterglass      | 27. Flasdisk                  |
| 12. TRO             | 28. Kuota/Internet            |
| 13. HCL             | 29. Air Ledeng/Sumur          |
| 14. Remasol         | 30. Listrik                   |
| 15. Urea            | 31. Plastik Bening/untuk alas |

16. Soda Kue

32. Paket pengiriman produk

33 DVD

**Alat yang digunakan pada saat lomba meliputi:**

1. Meja
2. Kursi
3. Box (bertutup)
4. Penggaris
5. Pensil
6. Penghapus
7. Rautan pensil
8. Kompor batik
9. Stop kontak
10. Kabel
11. Gawangan
12. Bangku pendek
13. Canting tulis
14. Kuas
15. Mangkok/Gelas
16. Gelas
17. Toples plastik
18. Sendok
19. Timbangan
20. Jarum pentul
21. Gelas ukur plastik
22. Gelas ukur Pyrex
23. Sarung tangan
24. Masker Kesehatan
25. Serbet Tangan
26. Spidol
27. Ceret
28. Solder(alat jos)
29. Celemek
30. Penjepit jemuran
31. Bak Celup
32. Tangki air kecil
33. Ember
34. Tampar plastik
35. Solet / stik
36. Kenceng/panci besar
37. Kompor gas
38. Kompor gas
39. Kain pel
40. Keranjang sampah
41. Hairdryer
42. Selang air
43. Gayung
44. Tabung gas elpiji
45. Regulator + selang Gas Elpiji
46. Jemuran
47. Seterika
48. Meja Seterika
49. Sikat kain
50. Sapu lantai
51. Kertas roti/Kertas minyak
52. Spanram
53. Sapu Lidi
54. Kamera





**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI**  
**PUSAT PRESTASI NASIONAL**

---

JL. Jenderal Sudirman, Gedung C Lt. 19, Senayan, Jakarta 10270  
Telp. (021) 5731177, Faksimile: (021) 5721243 Laman:  
<https://pusatprestasinasional.kemdikbud.go.id>