



Puspresnas
Pusat Prestasi Nasional

KISI-KISI DAN SOAL-SOAL

**LOMBA KOMPETISI SISWA (LKS)
TINGKAT NASIONAL XXIX
TAHUN 2021**



BIDANG LOMBA

Teknik Tekstil
Textile

Topik / Tugas : Membuat Batik Tulis Pola Kemeja Lengan Panjang Pria Dewasa

Tema : Ragam Hias Nusantara

Bidang Lomba : Teknik Tekstil (Textile)

Waktu : 15 Jam

NO	KOMPETENSI/ SUB KOMPETENSI	URAIAN MATERI	TUJUAN PEMBELAJARAN	KRITERIA UNJUK KERJA
1	Membuat Konsep Karya 1.1 Membuat desain karya batik tulis berpola untuk kemeja lengan panjang pria dewasa	<ul style="list-style-type: none">• Merancang desain batik tulis dengan ragam hias Nusantara pada pola kemeja lengan panjang pria dewasa	<ul style="list-style-type: none">• Mampu menghasilkan desain batik tulis kreatif dengan ragam hias Nusantara pada pola kemeja lengan panjang pria dewasa	<ul style="list-style-type: none">• Membuat desain ragam hias Nusantara pada pola kemeja lengan panjang pria dewasa• Membuat deskripsi dan analisis desain dalam bentuk proposal
	1.2 Meletakkan pola kemeja lengan panjang batik tulis untuk pria dewasa	<ul style="list-style-type: none">• Membuat potongan pola kemeja lengan panjang batik tulis untuk pria dewasa	<ul style="list-style-type: none">• Mampu menghasilkan efisiensi peletakan pola kemeja lengan panjang batik tulis untuk pria dewasa	<ul style="list-style-type: none">• Meletakkan dengan efisiensi pola kemeja lengan panjang batik tulis untuk pria dewasa, dengan kualitas sanggit (pola jahitan bagian depan motif harus ketemu atau tepat)
	1.3 Membuat ragam hias Nusantara dengan teknik batik tulis berpola yang pertemuan coraknya tepat di bagian depan untuk kemeja lengan panjang pria dewasa	<ul style="list-style-type: none">• Memindahkan pola lengkap pada kertas ke atas kain	<ul style="list-style-type: none">• Mampu menghasilkan pola batik tulis berpola yang pertemuan coraknya tepat di bagian depan untuk kemeja lengan panjang pria dewasa	<ul style="list-style-type: none">• Menghasilkan ragam hias Nusantara yang pertemuan coraknya tepat di bagian depan pada pola kemeja lengan panjang pria dewasa, dengan kualitas sanggit (pola jahitan bagian depan motif harus ketemu atau tepat)

NO	KOMPETENSI/ SUB KOMPETENSI	URAIAN MATERI	TUJUAN PEMBELAJARAN	KRITERIA UNJUK KERJA
2	Membuat Batik Tulis 2.1 Memola kain	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan pemolaan dari kertas ke kain 	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu melakukan proses pemolaan dari kertas ke kain sesuai prosedur 	<ul style="list-style-type: none"> • Menghasilkan kain yang sudah dipola motif batik sesuai garis pola
	2.2 Membuat dengan canting tulis	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan proses awal dengan menutup motif/<i>nglowong</i> • Penyelesaian batik dengan memberi isen-isen 	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu melakukan proses penutupan dengan lilin panas secara rapi dan tepat berdasarkan desain yang dibuat 	<ul style="list-style-type: none"> • Menghasilkan desain batik yang sudah ditutup dengan lilin panas berdasarkan desain yang diajukan • Menunjukkan kemampuan mengoperasikan canting tulis dengan benar
	2.3 Melakukan proses pewarnaan dengan menggunakan zat warna Naphthol, Indigosol, Remasol, dan atau Rapid	<ul style="list-style-type: none"> • Pewarnaan menggunakan bahan zat warna Naphthol, Indigosol, Remasol, dan atau rapid • Penjelasan urutan langkah-langkah kerja proses pewarnaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu melakukan proses pewarnaan dengan menggunakan bahan zat warna Naphthol, Indigosol, Remasol, dan atau rapid • Mampu mendeskripsikan analisis tentang proses pewarnaan 	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan proses pewarnaan batik tulis berpola untuk kemeja lengan panjang pria dewasa dengan menggunakan naphthol, indigosol, Remasol, dan atau rapid • Menganalisis tentang proses pewarnaan
	2.4 Melakukan proses pelorodan	<ul style="list-style-type: none"> • Pelorodan atau pelepasan lilin secara menyeluruh sesuai prosedur 	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu melakukan proses pelorodan pada kain batik tulis berpola untuk kemeja lengan panjang pria dewasa berdasarkan desain yang dibuat 	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan proses pelorodan pada kain batik tulis berpola untuk kemeja lengan panjang pria dewasa

3	Mempresentasikan hasil karya jadi 3.1 Kreatif dalam keunikan/ originalitas karya batik tulis 3.2 Menyelesaikan pekerjaan akhir (<i>finishing</i>) sesuai standar produksi batik	<ul style="list-style-type: none"> • Kreativitas, keunikan/ originalitas, detail dalam berkarya batik tulis • Penyelesaian akhir (<i>finishing</i>) • Presentasi hasil karya batik tulis 	<ul style="list-style-type: none"> • Mampu berkarya kreatif batik tulis berpola untuk kemeja lengan panjang pria dewasa • menyelesaikan pekerjaan akhir pada proses batik tulis berpola untuk 	<ul style="list-style-type: none"> • Melakukan kreativitas dalam berkarya batik tulis berpola untuk kemeja lengan panjang pria dewasa • Mengerjakan pekerjaan akhir (<i>finishing</i>) • Mempresentasikan
			kemeja lengan panjang pria dewasa	hasil karya jadi kreatif batik tulis berpola untuk kemeja lengan panjang pria dewasa
4	Sikap 4.1 Kebersihan 4.2 Kerapihan 4.3 Tanggung jawab 4.4 Mandiri	<ul style="list-style-type: none"> • Kebersihan, kerapihan dalam membersihkan ruangan kerja • Tanggungjawab • Mandiri 	<ul style="list-style-type: none"> • Kebersihan, kerapihan, bertanggung jawab, dan mandiri dalam membersihkan ruangan kerja 	<ul style="list-style-type: none"> • Kebersihan, kerapihan dan bertanggung jawab menyelesaikan tugas dengan mandiri



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI
PUSAT PRESTASI NASIONAL

JL. Jenderal Sudirman, Gedung C Lt. 19, Senayan, Jakarta 10270
Telp. (021) 5731177, Faksimile: (021) 5721243 Laman:
<https://pusatprestasinasional.kemdikbud.go.id>