



**Puspresnas**  
Pusat Prestasi Nasional



# DESKRIPSI TEKNIS

**LOMBA KOMPETISI SISWA (LKS)  
TINGKAT NASIONAL XXIX  
TAHUN 2021**



**BIDANG LOMBA**

**Industri Pariwisata**  
Tourism Industry



## KATA PENGANTAR

Peserta didik Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) merupakan asset bangsa yang diharapkan mampu menguasai pengetahuan, pemahaman dan penguasaan keahlian, sehingga lulusan SMK memiliki kemampuan handal berstandar nasional maupun internasional sesuai dengan visi Indonesia tahun 2045 adalah pembangunan manusia dan penguasaan IPTEK (Ilmu Pengetahuan dan Teknologi) dengan peningkatan taraf Pendidikan rakyat Indonesia secara merata, peran kebudayaan dalam pembangunan, derajat kesehatan dan kualitas hidup rakyat, serta reformasi ketenagakerjaan. Sejalan dengan visi tersebut, Pusat Prestasi Nasional, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi menyelenggarakan Lomba Kompetensi Peserta didik Sekolah Menengah Kejuruan (LKS-SMK) yang diadakan setiap tahun guna mengukur pencapaian kompetensi.

Terjadinya pandemi Covid19 sejak tahun 2020 mengharuskan semua pihak beradaptasi agar tetap dapat menjalankan program yang telah direncanakan, tahun 2021 ini pun pandemi masih berlangsung maka lomba kompetensi siswa SMK (LKS-SMK) yang dilombakan 45 bidang lomba, dengan 6 scope besaran Kategori diantaranya Kelompok Konstruksi, Teknologi Bangunan dan Agribisnis, kelompok Seni Kreatif & Fashion kelompok Teknologi Informasi & Komunikasi, kelompok Teknologi Manufaktur dan Rekayasa, kelompok Kelompok Pariwisata & Layanan Sosial dan Individual dan kelompok transportasi yang melibatkan siswa-siswa terbaik provinsi pada bidang bidangnya, dan dilaksanakan secara daring/*Online*.

Peran serta dari kalangan dunia usaha dan dunia industri (DUDI), Perguruan Tinggi, Balai Latihan Kerja (BLK) dan lainnya berkontribusi sebagai narasumber, pelatih, juri dan teknisi sangat dibutuhkan agar pelaksanaan LKS SMK dari 34 Provinsi serta kegiatan pendukung lainnya berjalan dengan baik, maka kami menerbitkan “Petunjuk Teknis LKS-SMK Tingkat Nasional ke 29 Tahun 2021 secara daring” sebagai panduan semua pihak dalam pelaksanaan LKS-SMK guna mengetahui dengan baik seluruh informasi terkait pelaksanaan LKS-SMK. Dalam kegiatan ini juga dilaksanakan kegiatan pendukung, seperti pameran produk hasil karya Peserta didik SMK, seminar, *Job Matching*, dan proses sertifikasi. Harapannya kegiatan pendukung tersebut akan memberikan motivasi Peserta didik SMK untuk lebih bisa meningkatkan kepercayaan diri

Sehubungan dengan hal tersebut, Pusat Prestasi Nasional, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi ikut mendukung pengembangan kualitas SMK dalam mengikuti perkembangan IPTEK dan memenuhi Visi Indonesia 2045. LKS Tingkat Nasional Tahun 2021 adalah salah satu kegiatan yang mendorong semangat berprestasi peserta didik SMK yang diadakan setiap tahun dan sebagai upaya mempromosikan lulusan SMK kepada dunia usaha dan dunia industri serta pemangku kepentingan lainnya

Kami sampaikan terima kasih kepada pihak yang telah berperan serta dalam penyusunan dokumen Petunjuk Teknis LKS-SMK Tingkat Nasional ke 29 Tahun 2021 ini, dan semoga Tuhan YME membalas kebaikan semua pihak.

Jakarta, 29 Mei

2021

plb Kepala



Asep

Sukmayadi,

NIP.197206062

006041001

## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>4</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>5</b>
<b>1. NAMA DAN DESKRIPSI BIDANG LOMBA.....</b>	<b>5</b>
1.2 Isi Dskripsi Teknis.....	6
1.3 Dokumen Terkait.....	7
<b>2. SPESIFIKASI TERHADAP STANDAR NASIONAL (Standar Kompetensi Bidang Lomba).....</b>	<b>7</b>
2.1. Ketentuan umum .....	10
2.2. Spesifikasi Kompetensi LKS-SMK .....	10
<b>3. SISTEM PENILAIAN .....</b>	<b>11</b>
3.1. Petunjuk Umum.....	11
3.2. Kriteria Toleransi Pengukuran .....	12
3.3. Kriteria Penilaian.....	12
3.5. Sub Kriteria .....	12
3.6 Keseluruhan Penilaian.....	13
3.7. Prosedur Penilaian.....	13
3.1. Skema Penilaian .....	13
<b>4. FORMAT/STRUKTUR PROYEK UJI.....</b>	<b>14</b>
4.1. Petunjuk Umum.....	15
4.2. Persyaratan Uji .....	16
4.3. Sirkulasi Proyek Uji.....	16
4.4. Perubahan Proyek Uji .....	16
<b>5. DAFTAR ALAT.....</b>	<b>16</b>
5.1 Ketentuan Umum.....	16
5.2 Daftar Alat para Peserta.....	16
Catatan: Selama Alat tidak dicantumkan pada daftar alat akan diperiksa dan tidak boleh dipergunakan sebelum disetujui oleh tim teknis dan persetujuan ketua juri. ....	
<b>17</b>	
<b>6. DAFTAR BAHAN .....</b>	<b>17</b>
6.1 BAHAN PENUNJANG.....	17
<b>7. LAYOUT DAN BAHAN LAYOUT.....</b>	<b>18</b>
<b>8. JADWAL BIDANG LOMBA.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>9. KEBUTUHAN LAIN dan SPESIFIKASINYA .....</b>	<b>19</b>
9.1 Kebutuhan ini untuk kebutuhan juri, diantaranya:.....	19
9.2 Kebutuhan Juri untuk menilai, diantaranya:.....	20
9.3 Kapasitas listrik yang dibutuhkan:.....	20
<b>10. Rekomendasi Juri .....</b>	<b>20</b>

## **PENDAHULUAN**

### **1. NAMA DAN DESKRIPSI BIDANG LOMBA**

Nama Bidang Lomba adalah Industri Pariwisata, sub lomba Perencanaan dan Pengelolaan Perjalanan Wisata.

#### **1.1 Deskripsi Bidang Lomba**

Industri Pariwisata termasuk dalam kelompok Pariwisata. Cakupan kegiatan lomba terdapat di industry Biro Perjalanan Wisata, Agen Perjalanan Wisata dan Maskapai Penerbangan. Bidang Lomba dibagi menjadi tiga sub bidang Lomba, yaitu : *Airline Ticketing*, *Tour Planning Operation*, dan *Tour Guiding*. Masing-masing sub bidang Lomba memiliki profesi sendiri-sendiri. Karena dalam kenyataannya di Industri Pariwisata, sangat jarang profesional yang memiliki 3 keahlian sekaligus. Hanya sedikit orang yang memiliki 2 keahlian, dan pada umumnya hanya menguasai 1 bidang. Dokumen ini hanya memuat sub bidang Lomba *Tour Planning Operation* atau dalam bahasa Indonesia disebut Perencanaan dan Pengelolaan Perjalanan Wisata.

Lomba *Tour Planning Operation*. merupakan kompetisi untuk merencanakan dan mengelola Paket Wisata di daerah masing-masing peserta lomba dari soal yang diberikan oleh juri. Peserta diharapkan bisa membuat paket wisata yang menarik dan menonjolkan ikon dan ciri khas daerah masing-masing.

Kompetensi ini akan menunjukkan kemampuan siswa dalam mengidentifikasi permintaan dan kebutuhan pelanggan, merencanakan rute, jadwal perjalanan, memilih objek/atraksi wisata, hotel, restoran dan tempat belanja oleh-oleh, menghitung biaya pokok dan harga jual, membuat brosur wisata serta kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Inggris dengan wisatawan

## 1.2 Isi Dskripsi Teknis

### Tentang bidang Lomba

Sub Lomba *Tour Planning Operation* biasanya dilakukan pada hari pertama karena memiliki tingkat kesulitan paling tinggi dibandingkan dengan Airlines Ticketing dan Tour Guiding. Disamping itu, dibutuhkan waktu test praktek dan koreksi lebih lama.

Petunjuk Teknis Umum lomba, Sub Lomba ini terdiri dari 2 tahap. Tahap pertama mengerjakan test praktek tertulis serentak di seluruh Indonesia. Lomba dilakukan di dalam Ruangan tenang, bersuhu sejuk, dan terhindar dari gangguan suara karena lomba ini membutuhkan konsentrasi dan daya analisis tinggi.

Soal test praktek tertulis, lembar informasi dan format lembar jawaban sudah disiapkan oleh juri. Peserta Lomba mengerjakan permintaan di soal untuk merencanakan Paket Perjalanan Wisata 03 hari 02 malam di kota masing-masing. Peserta mengerjakan di format lembar jawaban yang sudah disediakan dengan tulisan tangan.

Juri akan memberitahukan asal negara wisatawan, jam dan tanggal perjalanan, jumlah wisatawan, jenis akomodasi, jumlah kamar yang dibutuhkan dan kebutuhan makan selama perjalanan. Biaya transportasi, akomodasi, makan di hotel dan restoran setempat, biaya pemandu wisata, biaya masuk ke objek / atraksi wisata, parkir dan tip juga akan disediakan di lembar informasi. Biaya *special performance*, toll dan parkir bila ada juga akan diinformasikan.

Setelah selesai, dilanjutkan dengan membuat brosur wisata di komputer. Dan semua hasil akan dikirimkan melalui Email. Durasi test Praktek tertulis dilakukan selama 180 menit tanpa jeda.

Akibat pandemi Covid-19, sejak tahun 2020 yang lalu lomba diadakan secara daring di rumah masing-masing peserta. Tahun ini akan dilakukan di sekolah dengsn media komunikasi 3 kamera, zoom, Google Class Room, Whats Apps dan SMS. Tentu dengan mengikuti Prosedur Kesehatan 5 M.

Tahap kedua, setelah beristirahat sejenak, Lomba dilanjutkan dengan wawancara selama 15 menit dalam bahasa Inggris secara bergiliran.

Usai wawancara, juri mengoreksi lembar jawaban dan memberikan nilai.

Peralatan yang dibutuhkan berupa kertas HVS, alat tulis, kalkulator, computer, koneksi internet dan printer. Kamera telepon genggam yang bisa hidup terus menerus tanpa jeda selama 180 menit.

### 1.3 Dokumen Terkait

Dokumen ini hanya berisi informasi tentang aspek teknis keterampilan, dokumen lain yang juga harus dipelajari adalah:

- a. Petunjuk Teknis Umum lomba,
- b. Informasi di akun Peserta, pembimbing dan Ketua Kontingen:
- c. Deskripsi Teknis Bidang Lomba LKS
- d. Kisi-kisi soal LKS
- e. Form Kebutuhan Bahan
- f. Lembar Ceklis Kebutuhan Bahan
- g. Diskusi terkait pelaksanaan lomba dilaksanakan melalui kegiatan:
- h. Koordinasi Kepala Dinas Pendidikan, *Technical meeting*, pembimbing dan peserta sebelum pelaksanaan lomba.

## 2. SPESIFIKASI TERHADAP STANDAR NASIONAL (Standar Kompetensi Bidang Lomba)

Kompetensi sub bidang lomba Perencanaan Perjalanan Wisata ini, meliputi kemampuan sikap, pengetahuan dan ketrampilan dalam mengemas suatu perjalanan wisata lebih dari 1 hari di kota masing-masing peserta lomba. Bidang ini tidak dilombakan dalam WSSS sehingga acuan hanya pada standar kompetensi SMK seperti di bawah ini. .

Mata Pelajaran : Perencanaan dan Pengelolaan Perjalanan Wisata

Jam Pelajaran : 420 JP (@ 45 menit)

KOMPETENSI DASAR	KOMPETENSI DASAR
3.1 Menganalisis produk wisata	4.1. Memberikan informasi produk wisata kepada pelanggan
3.2 Menganalisis perjalanan wisata	4.2. Menyusun rencana perjalanan wisata
3.3 Menganalisis perencanaan perjalanan wisata	4.3. Memberikan informasi perjalanan wisata
3.4 Menganalisis komponen wisata	4.4. Menyusun komponen wisata
3.5 Menganalisis Distribution Of Time	4.5. Membuat Distribution Of Time
3.6 Menganalisis Tour Itinerary	4.6. Menyusun Tour Itinerary
3.7 Menghitung komponen biaya wisata	4.7. Melakukan pemeriksaan komponen biaya wisata
3.8 Menghitung biaya perjalanan wisata	4.8. Melakukan pengecekan hasil perhitungan biaya perjalanan wisata
3.9 Menganalisis produk perjalanan wisata Ready Made Tour	4.9. Membuat produk perjalanan wisata Ready Made Tour
3.10 Menganalisis produk perjalanan wisata Tailor made tour	4.10. Membuat produk perjalanan wisata Tailor made tour
3.11 Menganalisis paket perjalanan wisata Excursion/one day tour	4.11. Menyusun paket perjalanan wisata Excursion/one day tour
3.12 Menganalisis paket perjalanan wisata lebih dari satu hari dan overland tour	4.12. Menyusun paket perjalanan wisata lebih dari satu hari dan overland tour
3.13 Menghitung single extra charge	4.13. Melakukan pengecekan hasil perhitungan single extra charge
3.14 Menghitung complimentary	4.14. Melakukan pemeriksaan hasil penghitungan complimentary
3.15 Menghitung selling price	4.15. Melakukan pemeriksaan hasil penghitungan selling price
3.16 Mengevaluasi harga paket perjalanan wisata one day tour	4.16. Melakukan pemeriksaan harga wisata one day tour



3.17 Mengevaluasi harga paket perjalanan wisata multiday tour dan overland tour	4.17. Melakukan pemeriksaan harga paket wisata multiday tour dan overland tour
3.18 Mengevaluasi penawaran harga paket perjalanan wisata	4.18. Melakukan penawaran harga paket perjalanan wisata

Namun karena terbatasnya waktu dan banyaknya jumlah peserta lomba, maka unit kompetensi yang muncul dalam soal hanya yang prioritas saja. Disamping itu, beberapa sub kompetensi sudah ditunjukkan dalam sub lomba *Airlines Ticketing* dan *Tour Guiding*.

Kompetensi Perencanaan dan Pengelola Perjalan Wisata memiliki beberapa bagian penting dengan indikator keberhasilan yang harus dicapai oleh setiap peserta sebagai berikut :

No	Standard Kompetensi	Tujuan	Kriteria	Praktek / Modul
1	Mengidentifikasi dan menganalisis permintaan wisatawan	Agar paket wisata yang dibuat sesuai permintaan wisatawan	Memahami permintaan wisatawan dan menentukan komponen yang dibutuhkan	Mengisi format program tour dengan akurat sesuai permintaan
2	Menghitung waktu dan membuat jadwal perjalanan wisata sesuai permintaan wisatawan	Agar semua rencana kegiatan dapat dilakukan	Mengetahui jadwal operasi setiap komponen dan posisi objek yang dikunjungi	Mengisi Format Distribution of Time sesuai kondisi di lapangan
3	Menghitung harga pokok dan harga jual paket perjalanan wisata	Agar dapat menentukan besaran biaya dan harga yang pantas	Mengetahui biaya tiap komponen dan menentukan harga dengan unsur tambahannya	Mengisi Tour Quotation dan Tour Pricing

4	Membuat brosur sederhana, menarik dan lengkap dalam bahasa Inggris	Agar paket wisata diketahui wisatawan dan tertarik membeli	Dapat membuat brosur yang mudah dipahami, lengkap dan menarik dalam bahasa Inggris	Merancang brosur wisata
5	Menjelaskan paket wisata yang sudah dibuat	Untuk mengetahui pemahaman peserta atas produk yang sudah dibuat.	Dapat menjelaskan secara rinci informasi wisata dengan sederhana	Menjawab pertanyaan yang diajukan juri melalui wawancara

## 2.1. Ketentuan umum

Penilaian Keterampilan dan sebagian Pengetahuan diambil dari hasil test praktek tertulis. Sebagian Pengetahuan dan Sikap dari hasil wawancara. Bobot nilai *Tour Planning Operation* sebesar 40% dari keseluruhan nilai bidang Lomba Industri Pariwisata.

## 2.2. Spesifikasi Kompetensi LKS-SMK

Lomba Industri Pariwisata yang terdiri dari sub Mata Lomba *Tour Planning Operation*, *Airlines Ticketing* dan *Tour Guiding* dilombakan dalam 3 hari. Industri pariwisata tidak dilombakan dalam WSC.

Hari	Kompetensi	WSC %	LKS Daring %
<b>#1 hari pertama</b>	<b>Tour Planning Operation</b>	-	<b>40%</b>
<b>#2 Hari kedua</b>	<b>Airlines Ticketing</b>		<b>30%</b>
<b>#3 Hari ketiga</b>	<b>Tour Guiding</b>		<b>30%</b>
		1	
Jumlah		100%	100%

### 3. SISTEM PENILAIAN

Penilaian LKS-SMK menggunakan ketentuan yang telah ditetapkan panitia.

Penilaian LKS-SMK menggunakan dua jenis, yaitu Judgement dan Measurement. Penilaian Judgement dilakukan dengan cara pengamatan proses maupun hasil. Untuk memudahkan justifikasi disediakan kriteria penilaian judgement. Sedangkan penilaian Measurement didasarkan pada pengukuran kriteria.

#### 3.1. Petunjuk Umum

Bobot Nilai Lomba Perencanaan dan Pengelolaan Perjalanan Wisata sebesar 40% dari Lomba Industri Pariwisata. Sistem penilaian pada tiap aspek menggunakan skala 0 hingga 100. Setelah dikalikan 40% akan memperoleh nilai maksimal 40.

## 3.2. Kriteria Toleransi Pengukuran

Tidak ada toleransi pengukuran dalam lomba Perencanaan dan Pengelolaan Perjalanan Wisata

## 3.3. Kriteria Penilaian

Bidang Perencanaan dan Pengelolaan Perjalanan Wisata membutuhkan akurasi hitungan agar perjalanan wisata yang diikuti oleh wisatawan dapat berjalan dengan baik. Sehingga penilaian Measurement jauh lebih banyak dibandingkan penilaian

### 3.3.1. *Penilaian Measurement*

Penilaian Measurement didasarkan pada pengukuran kriteria yang sudah ditentukan terlebih dahulu berdasarkan aspek-aspek pada tiap kriteria. Juri menyediakan format isian sesuai dengan sub kriteria masing-masing.

### 3.3.2. *Penilaian Judgement*

Penilaian Judgement melihat proses pengerjaan soal dan hasil kerja peserta dari kreatifitas, kemampuan berkomunikasi dan sikap

### 3.3.3. *Komposisi Penilaian Judgement dan Measurement*

Penilaian Judgement sebesar 17.5% (jumlah nilai 7 ) sedangkan penilaian Measurement didasarkan pada pengukuran kriteria sebanyak 82.5% ( jumlah nilai 33 )

## 3.5. Sub Kriteria

Sub kriteria Lomba Perencanaan Perjalanan Paket Wisata terdiri dari :

1. Mencatat data penumpang
2. Mengalokasikan waktu dan memilih destinasi
3. Menghitung Biaya Pokok
4. Menghitung Harga Jual
5. Membuat Brosur Wisata
6. Mengatur waktu Pengerjaan

## 7. Wawancara

**3.6 Keseluruhan Penilaian**

Keseluruhan penilaian dengan nilai maksimum 40.

**3.7. Prosedur Penilaian**

Penilaian dilakukan dari saat peserta mengerjakan soal praktek tertulis, mencatat waktu pengerjaan tiap peserta. Setelah semua peserta selesai mengirimkan soal praktek tertulis, berikutnya nilai wawancara. Terakhir, nilai terbesar diambil dari format lembar jawaban yang dikerjakan peserta setelah dikoreksi.

**3.1. Skema Penilaian**

No.	Modul	Kriteria/Sub-Kriteria	Total
1	A	Mencatat data penumpang	10
2	A	Mengalokasikan waktu dan memilih destinasi	25
3	A	Menghitung Biaya Pokok	20
4	A	Menghitung Harga Jual	10
5	A	Membuat Brosur Wisata	15
6	A	Mengatur Waktu Pengerjaan	5
7	A	Wawancara	15
<b>Total</b>			<b>100</b>

#### 4. FORMAT/STRUKTUR PROYEK UJI

Soal praktek tertulis tidak dicantumkan dalam dokumen ini.

Berikut Kisi-kisi soal praktek tertulis Perencanaan Paket Perjalanan Wisata

Peserta lomba akan diberikan soal dalam bahasa Inggris berupa permintaan dari Biro Perjalanan dari mancanegara untuk klien di negara mereka yang akan mengadakan perjalanan wisata 3 hari 2 malam di wilayah para peserta lomba. Juri akan memberitahukan asal negara wisatawan, jam dan tanggal perjalanan, jumlah wisatawan, jenis akomodasi, jumlah kamar yang dibutuhkan dan kebutuhan makan selama perjalanan.

Biaya transportasi, akomodasi, makan di hotel dan restoran setempat, biaya pemandu wisata, biaya masuk ke objek / atraksi wisata, parkir dan tip juga akan disediakan di lembar informasi. Biaya *special performance*, toll an parkir bila ada juga akan diinformasikan.

Untuk membuat paket wisata yang diharapkan wisatawan mancanegara, peserta lomba diharapkan menguasai pengetahuan dan ketrampilan :

1. Dapat merangkum informasi yang dibutuhkan dari permintaan wisatawan
2. Mengetahui informasi Bandar udara, rute perjalanan, gambaran singkat tentang suasana di perjalanan, jenis objek/atraksi wisata, nama hotel, tempat belanja makanan khas, souvenir dan restoran yang cocok ditawarkan bagi wisatawan.
3. Dapat menunjukkan dalam peta dan perkiraan jarak / waktu tempuh semua letak objek yang ada di poin 2. Juga perkiraan waktu yang dibutuhkan di suatu atraksi wisata dan waktu untuk kegiatan lainnya.
4. Memiliki kemampuan membuat *itinerary* singkat, padat, akurat dan menarik, tentang paket perjalanan wisata yang ditawarkan.
5. Menghitung biaya dan harga jual paket perjalanan wisata dengan teliti dari informasi yang diberikan.
6. Membuat brosur sederhana sebanyak 2 halaman dalam bahasa Inggris yang akan dikirimkan ke Biro Perjalanan Wisata pemesan di luar negeri
7. Mampu berkomunikasi dengan bahasa Inggris sederhana tentang dunia kepariwisataan

#### 4.1. Petunjuk Umum

##### A. Tata Tertib Lomba

1. Hanya ada 1 (satu) orang yang menjadi peserta mewakili Propinsi
2. Tidak dibenarkan peserta diganti disaat lomba berlangsung
3. Peserta wajib hadir pada saat Technical Meeting
4. Peserta wajib hadir 15 menit sebelum lomba dimulai
5. Peserta wajib mengisi daftar hadir pada saat lomba yang diselenggarakan
6. Berpakaian kerja yang rapih
7. Nomor peserta dari panitia digunakan sebagai tanda pengenal
8. Tidak diperbolehkan membawa buku/catatan/HP di ruang ujian
9. Mengerjakan tugas dengan menggunakan pena/ballpoint, tidak dibenarkan menulis dengan pensil
10. Lomba Praktek tertulis dilakukan selama 180 menit tanpa jeda dan tidak dibenarkan beranjak dari tempat lomba. Bila harus beranjak dipersilahkan minta ijin terlebih dahulu kepada team juri.
11. Untuk alasan kesehatan peserta diperbolehkan membawa makanan kecil dan minuman kedalam ruang ujian
12. Perlengkapan yang harus dibawa oleh peserta hanya alat tulis.

#### 4.2. Persyaratan Uji

Peserta sudah terdaftar di lomba LKS tahun 2021

#### 4.3. Sirkulasi Proyek Uji

Sifat soal tertutup, sehingga kami tidak mencantumkan soal saat ini. Soal akan didistribusikan sesaat sebelum Lomba dimulai.

Namun sebagai gambaran, kami memberikan soal praktek tertulis LKS SMK daring tahun 2020 yang lalu.

#### 4.4. Perubahan Proyek Uji

Tidak diperlukan

### 5. DAFTAR ALAT

#### 5.1 Ketentuan Umum

Alat dan bahan yang telah disediakan oleh peserta masing-masing dan melakukan konfirmasi alat dengan juri pada saat pelaksanaan ujicoba. Peserta diberikan waktu familiarisasi fasilitas lomba 1 hari sebelum lomba (maksimal 2 jam).

#### 5.2 Daftar Alat para Peserta

Alat yang dipersiapkan oleh peserta meliputi:

No.	Nama Bahan	Spesifikasi	Jumlah
1	Ruangan	AC/Sejuk, Toilet	1
2	Laptop/PC	Standart aplikasi lomba	1
3	Meja	meja kerja	2
4	Kursi	kursi kerja	1
5	Printer	Warna	1
6	Internet	15GB	
7	Handphone	android	3
8	aplikasi	zoom,video call WA, Google Class room	
9	<i>Tripod</i>	Tinggi 1 – 1,5 m	3



Catatan: Selama Alat tidak dicantumkan pada daftar alat akan diperiksa dan tidak boleh dipergunakan sebelum disetujui oleh tim teknis dan persetujuan ketua juri.

## 6. DAFTAR BAHAN

Bahan yang dipersiapkan oleh peserta meliputi:

No.	Nama Bahan	Spesifikasi	Jumlah
1	Kertas HVS	A4	20
2	Pulpen	Standart	1
3	Penggaris	standart	1
4	Kalkulator	12 digit	1

### 6.1 BAHAN PENUNJANG

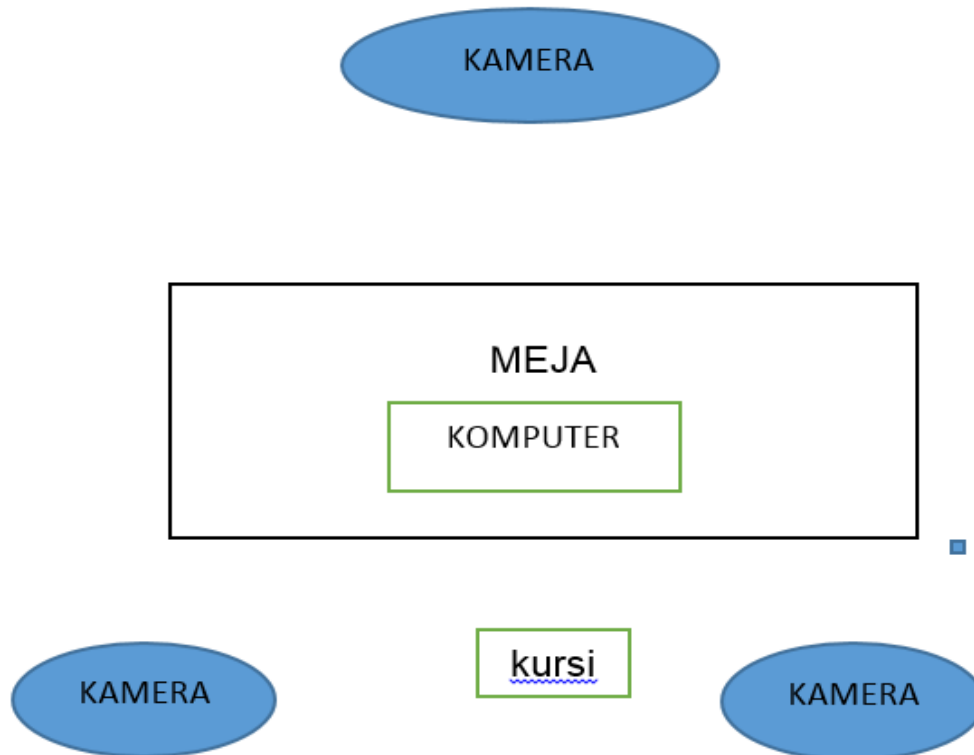
**Bahan Penunjang Lomba sebagai Referensi para Peserta**

Public Website

## 7. LAYOUT DAN BAHAN LAYOUT

Tata layout penempatan peralatan utama berikut deskripsinya :

### Lay out lomba : Tour Planning Operation



## 1. JADWAL BIDANG LOMBA

Waktu	Kegiatan	Keterangan	
<b>Hari Pertama</b>			
08.00 – 11.00	Lomba Tour Planning Praktek Tertulis	Juri, teknisi dan Peserta lomba	Bersamaan
11.00 – 13.00	Pengiriman Hasil melalui GCR, ISHOMA	Juri, Teknisi dan Peserta lomba	Bersamaan
13.00 – 17.00	Wawancara	Juri, Teknisi dan Peserta lomba	Bergiliran
<b>Hari kedua</b>			
08.00 – 16.00	Lomba Tour Guiding dan Airlines Ticketing	Juri, teknisi dan Peserta lomba	Bergiliran
<b>Hari Ketiga</b>			
08.00 – 16.00	Lomba Tour Guiding dan Airlines Ticketing	Juri, teknisi dan Peserta lomba	Bergiliran

## 9. KEBUTUHAN LAIN dan SPESIFIKASINYA

### 9.1 Kebutuhan ini untuk kebutuhan juri, diantaranya:

No.	Nama Bahan	Spesifikasi	Jumlah	Satuan
1	Ruangan	AC/Sejuk, Toilet	1	unit
2	Laptop/PC	Standart aplikasi lomba	2	unit
3	Meja	meja kerja	4	unit
4	Kursi	kursi kerja	4	unit
5	Printer	meja printer	1	unit
6	Kertas HVS	A4	2	rim
7	Pulpen	Standart	4	buah
8	Internet	15GB		GB
9	aplikasi	zoom,video call WA,Screen shoot		

**1.2 Kebutuhan Juri untuk menilai, diantaranya:**

Sama dengan poin 9.1

**9.3 Kapasitas listrik yang dibutuhkan:**

<b>No.</b>	<b>Nama Alat</b>	<b>Daya</b>
1	<b>Komputer/Laptop 1</b>	Maksimal 400 watt
2	<b>Komputer/laptop 2</b>	Maksimal 400 watt
3	<b>Komputer/Laptop 3</b>	Maksimal 400 watt
4	<b>Komputer/Laptop 4</b>	Maksimal 400 watt
<b>TOTAL</b>		<b>2.000 watt</b>

**10. Rekomendasi Juri**

Lampiran Rekomendasi juri

Lampiran Skema Penilaian



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI**  
**PUSAT PRESTASI NASIONAL**

JL. Jenderal Sudirman, Gedung C Lt. 19, Senayan, Jakarta 10270  
Telp. (021) 5731177, Faksimile: (021) 5721243 Laman:  
<https://pusatprestasinasional.kemdikbud.go.id>